

2021/12/12

Press Release

西村梨緒葉 個展

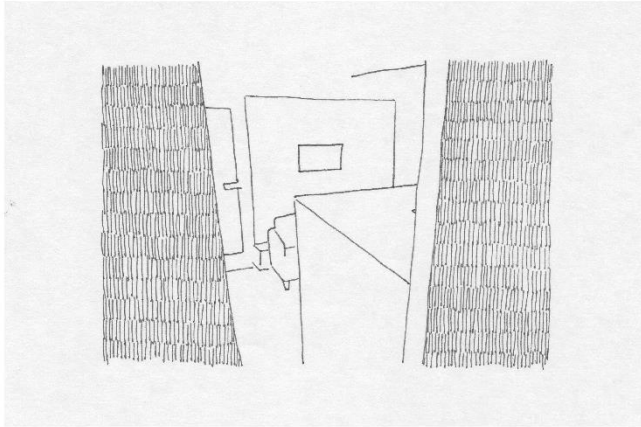
タイトル: 「ハッピーエンド」

会期: 2021年1月8日(日)~1月16日(土)

会場: ニュースペース パ

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 2-20-9 ホワイトビル 1F

外苑前駅より徒歩 10 分/明治神宮前駅より徒歩 11 分/原宿駅より徒歩 12 分/表参道駅より徒歩 15 分



nishimura rioha

ハッピー・  
エンド  
Happy ending

2022  
01/08 sat - 16 sun 12:00~19:00 会期中無休  
ニュースペース パ 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 2-20-9 ホワイトビル 1F

ニュースペース パにて、西村梨緒葉による初個展「ハッピーエンド」を開催いたします。是非ともご覧くださいませよう、よろしくお願い申し上げます。

本展「ハッピーエンド」は、待合室を模した部屋とその先の奥にある部屋の2つの空間によって構成されます。中世の物語から現代の映画や小説まで、危機に陥り助けを待つ女性というモチーフが多用されてきました。それらは、囚われた姫や苦難の乙女を意味する「Damsel in Distress(ダムセル・イン・ディストレス)」として類型化されています。西村は、このような主人公が物語を進める動機や衝動としてキャラクターが配置される形式から着想を得て、展示される作品を「観客を待つもの」として再解釈しました。美術館やギャラリーで発生しうる、作品とそれらを鑑賞するための「待つ」という様態について、中世ヨーロッパの童話や、恋愛シミュレーションゲームなどを手がかりに、本展では鑑賞そのものへのある種の自己言及的な展示空間を提示します。

また、待合室を模した空間内には、花や植物の写真をデジタル編集したイメージを扱う作家である、4cによる絵画作品が西村のキュレーションによって展示されます。

どうぞご期待ください。

西村梨緒葉 Nishimura Rioha

1996 年生

2020 多摩美術大学 情報デザイン学科メディア芸術コース卒業

2021 東京芸術大学 映像研究科メディア映像専攻

西村梨緒葉は、観客が作品を鑑賞するプロセス自体が、物語を上演し再生することでもあるような形式について考えており、主に台詞やその読み上げ、編集、演出などを用いて作品を制作します。2019年に発表した《違う月を見ている》は、着信音が鳴る iPhone を観客が手に取り、声を聞きながら部屋を歩くインスタレーション作品や、2020年には、美術家の大岩雄典が企画した、電話で聞く展示である《Emergency Call》に参加し、台詞を繰り返して真似することとその不気味さをモチーフとした音声作品を発表しました。

#### 主な参加展示

2017 個展「期末テストの前に会いたい」( gallery kazane )

2018 media lab 有志展 ( 情報デザイン棟 )

2018 グループ展「終終終〜の終」( 多摩美術大学芸術祭 )

2019 メディア芸術コース学外展「ESCAPE」( gallery LE DECO )

2020 「Emergency Call」

2021 メディア芸術コース 2019 年度卒業制作展示

「Skipp...p」( BankART Station )



《違う月を見ている》2020 / インスタレーション /  
家具、雑貨、iPhone、通話音声、映像、他  
photo : Suda Yukinori model : Mishima Erika



《こないだの話》2018 / インスタレーション /  
写真、映像 (3min x 18)、iPhone、ビニール袋、封筒、他  
photo : Nakayama Satomi



《Emergency Call》2020 ウェブページより

[ デザイン ]

布谷 麻衣

1996 年生

2020 東京藝術大学 美術学部 先端芸術表現科 卒業

2021 東京藝術大学大学院 映像研究科 在籍。

主な参加展示

2018 「東大寺本坊企画展示」

2019 「ハードハードルハードリング」 二人展 企画・展示

2021 第 69 回東京藝術大学卒業・修了作品展

2022「open studio」参加

[ 作品協力 ]

4C

1996 年生

2020 多摩美術大学 絵画学科油画専攻 卒業

主な参加展示

2021 Generic Angels

本展覧会に関しまして貴誌・貴社にてご紹介いただけますと幸いです。

ご質問等がありましたら、下記のお問い合わせ先までご連絡くださいますようお願い申し上げます。

[ 展覧会概要 ]

展覧会名:「ハッピーエンド」

アーティスト:西村梨緒葉

会期:2021 年 1 月 8 日(日)~1 月 16 日(土)

会場:ニュースペース パ | 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 2-20-9 ホワイトビル 1F

企画マネジメント:山本倫太郎 広報デザイン:布谷 麻衣 作品協力:4c

[ 広報用写真素材 ]

[https://drive.google.com/drive/folders/1LeID2um\\_L97a43Yj\\_S6m1qw6i8gSQg4?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1LeID2um_L97a43Yj_S6m1qw6i8gSQg4?usp=sharing)

[ 注意事項 ] ご来場の際には、以下の点についてご協力をお願いしております。

- ・展示室内の密集を避けるため、入場制限を行う場合がございます。
- ・発熱、せき等の症状がある方はご来場をお控えください。
- ・マスクの着用とカウンター設置の消毒液のご利用をお願いいたします

[ お問い合わせ ]

Email: [rioha.nishimura@gmail.com](mailto:rioha.nishimura@gmail.com)